

N «XNIIIAH NAHE» — RNHABEAH BNPOBAY «XNIIIAH NAHEY»



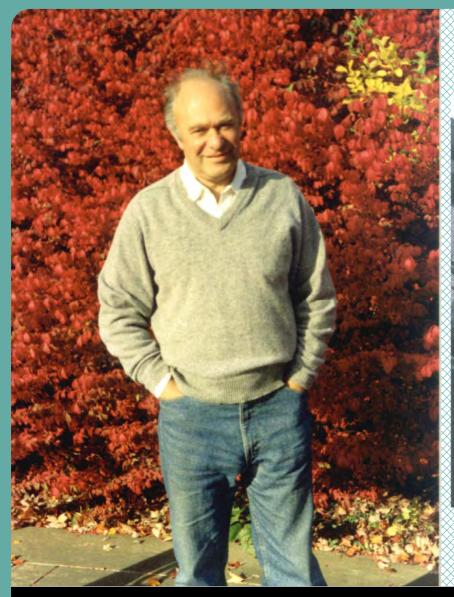




МЫ СОВЕРШЕННО СПОКОЙНЫ ЗА КАЛИФОРНИЮ, С ТЕХ ПОР КАК НАШИ САМЫЕ-САМЫЕ ТАМ,



ИЗДАЛЕКА МЫ ИХ ВИДИМ СЛЕГКА РАСПЛЫВЧАТО, НО РЕГУЛЯРНО;
ПИШИТЕ ИМ: VBAG@MAIL.RU (все-таки RU!)





НАШИ ПРОШЛИ НАПРОЛОМ ПО ВСЕЙ ТЕРРИТОРИИ США,





ПЕРВЫЙ ПРИНЦ КАЛАФ И ЗВЕЗДА КОРДЕБАЛЕТА

НЕКОТОРЫЕ ОСЕЛИ НА ВОСТОЧНОМ ПОБЕРЕЖИИ — ОХ УЖ ЭТИ ЗАТЯНУВШИЕСЯ ГАСТРОЛИ...



и многочисленные последствия гастролей!

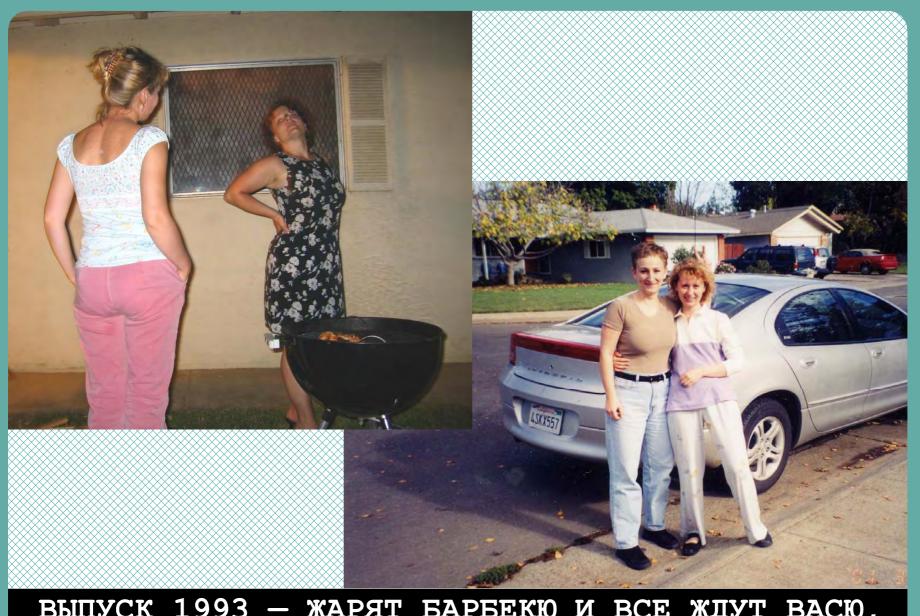




КОНЕЧНО, КОГДА ОНИ ГЛЯДЯТ ЧЕРЕЗ ОКЕАН, ТОСКА ВО ВЗГЛЯДЕ ЗАМЕТНА - ТАК НАДО ПЕРЕПЛЫТЬ!



ТАМ ПОЧТИ ВЕСЬ ВЫПУСК 1993— НО ВАСЯ ВСЕ НЕ ЕДЕТ,



ВЫПУСК 1993 — ЖАРЯТ БАРБЕКЮ И ВСЕ ЖДУТ ВАСЮ, КОТОРЫЙ ВСЕ НЕ ЕДЕТ,



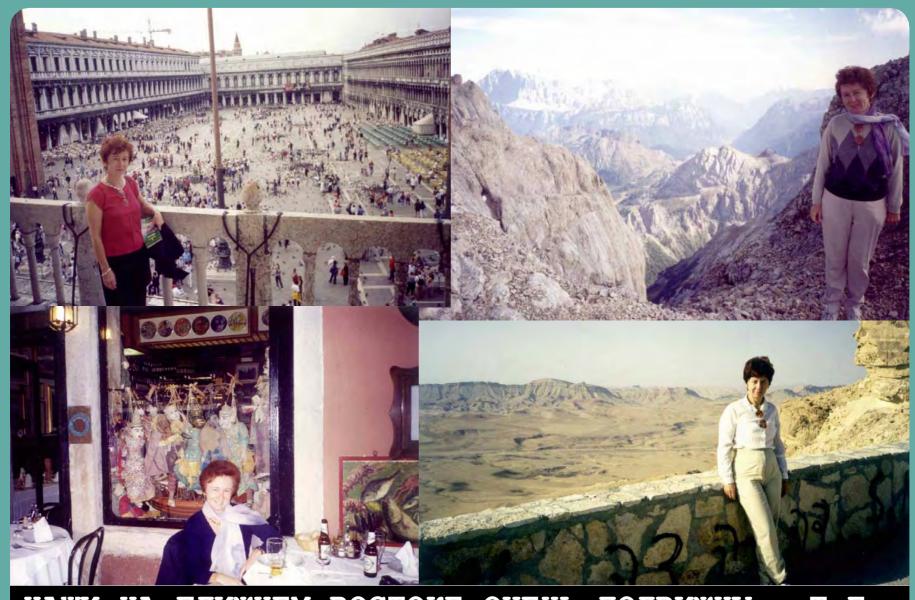
ВЫПУСК 1993 — ЦВЕТУТ, МЛЕЮТ И ВСЕ ЖДУТ ВАСЮ, КОТОРЫЙ НУ НИКАК НЕ ЕДЕТ,







ВЫПУСК 1993 — ВАСЬ, ЭТИ МУЖИКИ НЕ В СЧЕТ, НУ ЧТО ТЫ ВСЕ НЕ ЕДЕШЬ?



НАШИ НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ ОЧЕНЬ ПОДВИЖНЫ — Т.Е. ОНИ ЕЩЕ И РЕГУЛЯРНО НА ЗАПАДЕ



ПОТОМУ ЧТО НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ ВСЕ ОЧЕНЬ АВТОМАТИЗИРОВАНО



Всех сотрудников дорогой и любимой кафедры поздравляю со славным юбилеем. Как дерево крепко не кроной единою токмо, но корнями, так и кафедра, пустившая корни на 6 континентах, устоит в дни ненастъя и вновъ расцветет, когда весна постучит в окно.

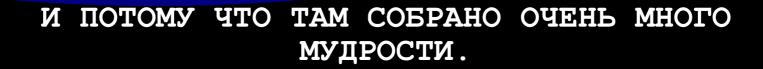
"("ад мэа ве эсрим!"), что в вольном переводе означает неизменно классическое: "Учение – свет, а неученых тьма". И пока есть кого учить – есть место надежде.

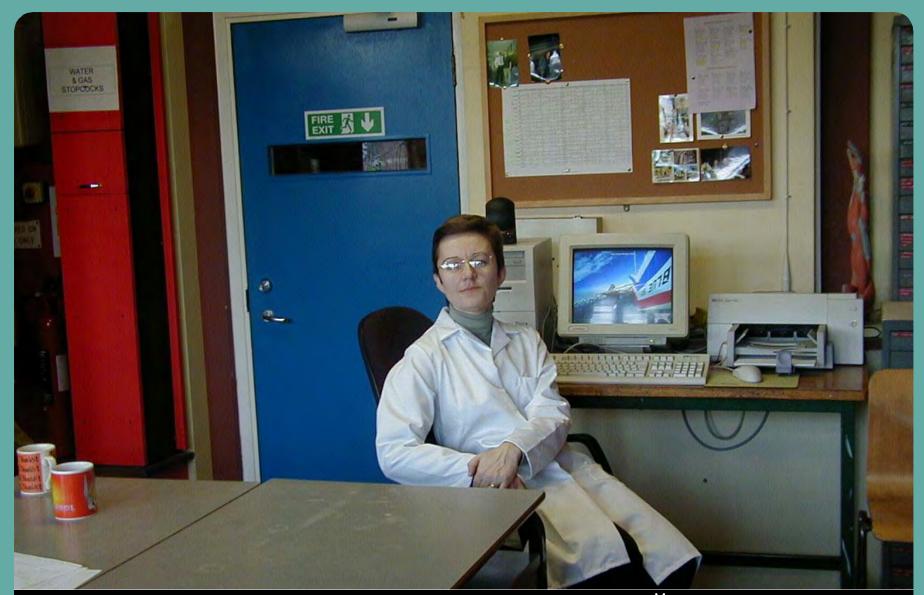
Ми-ка-Эль де Леви, выпускник 1972 г.



## Neskol'ko primechaniy k pozdravleniu:

- 1. Ad mea v esrim, doslovno pozhelanie prozhit do 120 let, traditsionnoe evreiskoe pozhelanie;
- 2. Mi-ka-El, doslovno s ivrita "Kto sravnitsya s toboy, bozhe?"





КСТАТИ, О КОНТИНЕНТАХ: НАШИ В ЮЖНОЙ АФРИКЕ (ДА, ВПРОЧЕМ, И ВЕЗДЕ) — НУ ПРОСТО КАК НЕГРЫ ПАШУТ.



А НАШИ В ЮЛИХЕ — ЭТИМ ПРОСТО ВСЕ СКАЗАНО.



НАШИ В ЮЛИХЕ — НЕТ, ОДНАКО, НЕ ВСЕ СКАЗАНО,



НАШИ В ЮЛИХЕ - И ДАЖЕ НЕ ЗНАЕШЬ ЧТО СКАЗАТЬ,



НАШИ В ЮЛИХЕ — ОСТАЕТСЯ ТОЛЬКО УЛЫБНУТЬСЯ.



НАМ ОЧЕНЬ НРАВИТСЯ ЕЗДИТЬ НЕ НА СОВСЕМ, ЧТОБ БЫЛО ПОТОМ ГДЕ ПОДЕЛИТЬСЯ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ



ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ О ТОМ, КАК НАМ НРАВИТСЯ ИХ ОБОРУДОВАНИЕ, ОНО ПОЧТИ КАК НАШЕ,



О КУПАНИИ В ИХ ВОДОЕМАХ (ТАМ, В ТЕМНОТЕ НА ЗАДНЕМ ПЛАНЕ — БАЛТИЙСКОЕ МОРЕ),



О ТЕСТИРОВАНИИ ИХ МОРЕПРОДУКТОВ (ЧТО МЫ СЧИТАЕМ СВОИМ НАУЧНЫМ ДОЛГОМ),

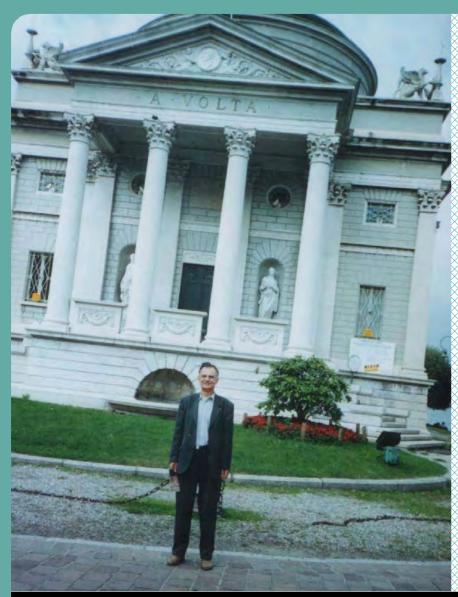


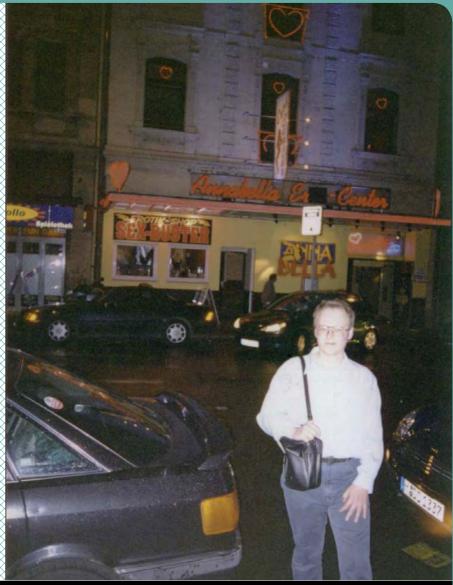
тем более если с гейшами,





И ВООБЩЕ ЗАРУБЕЖНУЮ ЖИЗНЬ МЫ ИЗУЧАЕМ ВО ВСЕМ ЕЕ МНОГООБРАЗИИ,





И ВИЛЛУ ВОЛЬТА ПОСЕТИТЬ НЕ ЗАБЫВАЕМ, И ДРУГИЕ ЗЛАЧНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ— ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЖЕ ЕЗДИМ, НЕ НА ПРОГУЛКИ,



А ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ КОНТАКТОВ С ЗАРУБЕЖНЫМИ КОЛЛЕГАМИ,





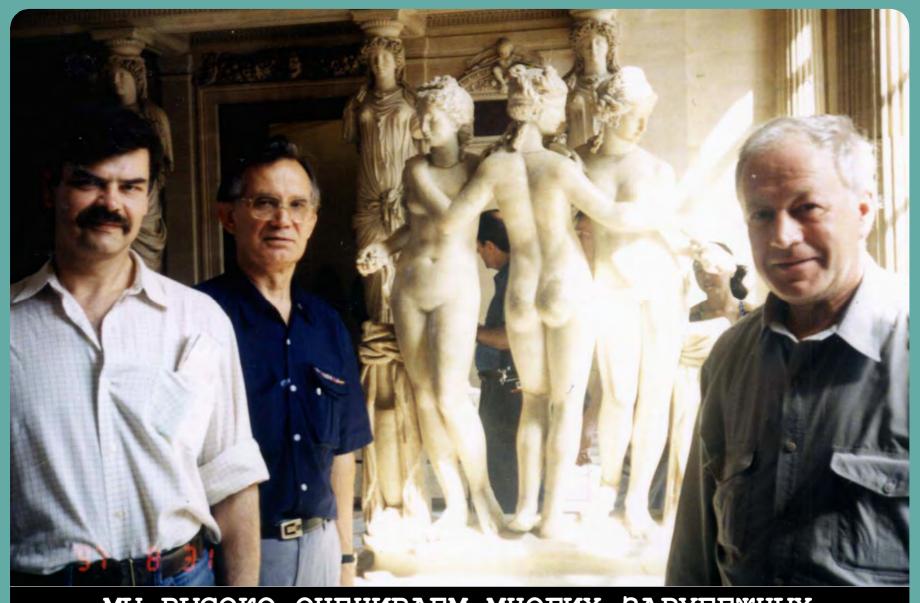




И ЭТО МЫ НЕ ПЬЕМ ВОВСЕ, А В ВЫЕЗДНЫХ СЕМИНАРАХ УЧАСТВУЕМ,



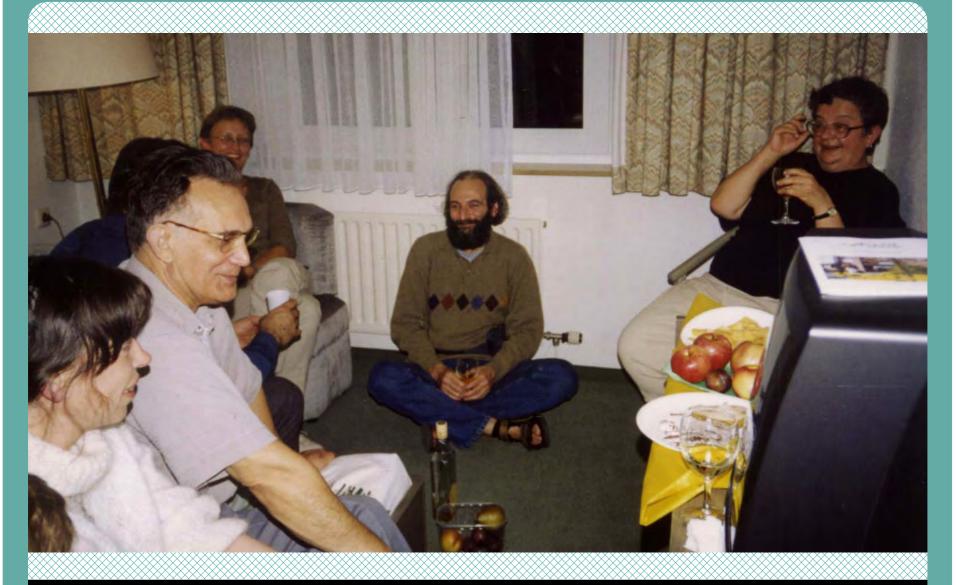
И МАСШТАБНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПРОВОДИМ, И С ДОКУМЕНТАМИ РАБОТАЕМ (ДАЖЕ ЕСЛИ СЕСТЬ НЕ НА ЧТО),



МЫ ВЫСОКО ОЦЕНИВАЕМ МНОГИХ ЗАРУБЕЖНЫХ ДЕВУШЕК,



мы приобщаемся ко всем религиям,



МЫ ВЕЗДЕ НАХОДИМ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОВЕСТИ РОССИЙСКО-ПОЛЬСКИЙ НАУЧНЫЙ ОБМЕН МНЕНИЯМИ,



мы оставляем свой след у каждого океана,



МЫ ВЫПЬЕМ ВСЮ ИХ МИНЕРАЛКУ,



А ВООБЩЕ У НИХ ТАМ ТАКИЕ ТРУЩОБЫ - ГЛАЗА Б НЕ ГЛЯДЕЛИ



ДА И УТОМИТЕЛЬНО ЭТО - НАГРУЗКА НА ПЕЧЕНЬ БОЛЬНО ВЕЛИКА,



A CBONX TAHKOB Y HAC TOKA HET,



и вообще — фон мрачный какой-то.







А ВАСЯ ВСЕ НЕ ЕДЕТ — ОН ТУТ ЭХ-ФИЛЬМ СНИМАЕТ